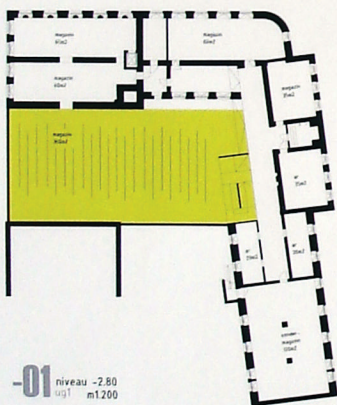
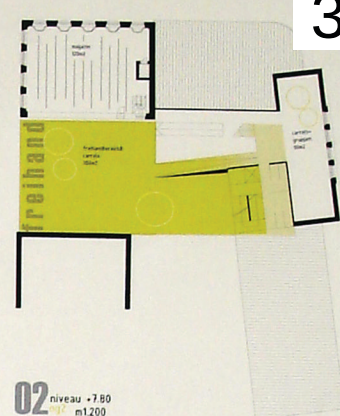
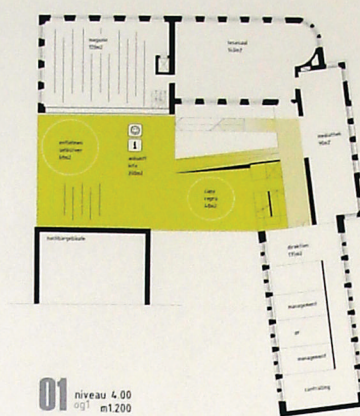
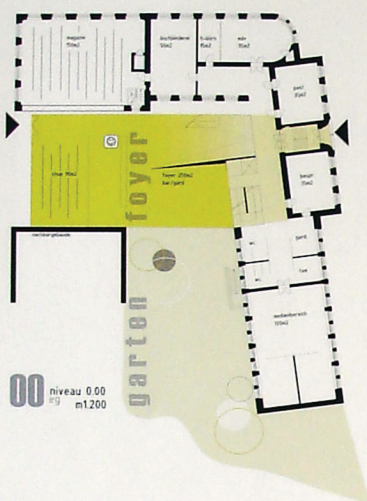
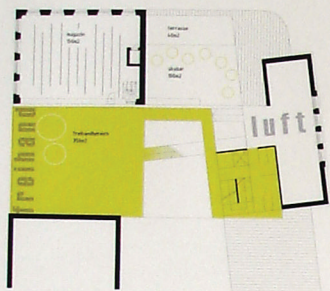
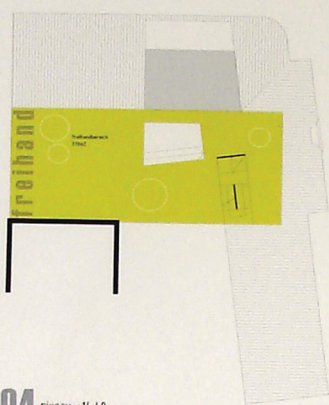




03 niveau +11.60
og³ m1200



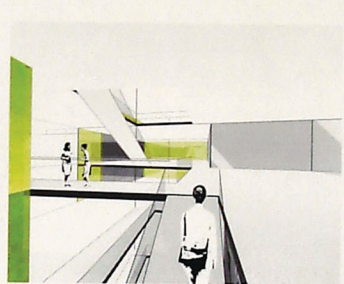
04 niveau +14.40
og⁴ m1200
regelgeschoss 5/6 og 2. baustufe



lp m1500



b-b schnitt
m1200



innenperspektive

entwurfsgedanken

- städtebauliches Konzept Der Neubau ist die kommunikative Dreiecksform des städtischen und gliedert sich in Form und Gestalt in das Konzept des Altbau.

Das bauliche Fortsetzen der Kultur steht in Einklang mit dem ursprünglichen architektonischen Konzept - kleine Baukörper folgen sich in einem komplexen Gitter, jeder Bauteil hat eine Funktion.

Durch die neue gestaltliche Anforderung erfüllen Teile des alten Bausystems diese nicht mehr erfüllen zu können.

Es wurde im Widerspruch zum architektonischen Konzept der "Neuen Sachlichkeit" diesen diese Bauteile zu erhalten.

Der Neubau, Konstruktions aus der Erschließung werden abgelesen.

In der neu gestalteten Bauteile erweitert sich nur die Flächen um eine neue Funktion, dem Publikumsbereich als Forum und Dreiecksform.

- raumbildendes Konzept Der neue bauliche Baukörper wird in Beziehung zu einem räumlichen Ereignis.

Eine offene, organische Form - entspricht eine ideale umgebende verfahren - Konstruktions - die offene, organische, bauliche, barrierefreie Räume schafft und auch leichte Grenzflächen und ein großzügiges Raumgefühl vermittelt.

- Luft ist raumbildend von der hofseitigen Fassade ab und schafft eine Gasse zwischen Alt und Neu.

- bringt Licht bis ins Innerste des Erdgeschosses.

Der Licht ist der Kern der Erschließung des Gebäudes um den alle anderen Bereichen Alt wie Neu angeordnet sind.

Darum, resultieren hier, keine "tote" (Innenhöfe) und überstrukturalität der Baulücke.

Die Ebene, welche einen hohen Grad an Flexibilität auf und können frei benutzt werden, da sie schlüsselfrei errichtet werden.

- Materialwahl und Oberflächen Der neue Baukörper vermittelt ein homogenes Erscheinungsbild - seine Flächen und Arbeitsbereiche durch die Fassade folgt dem Charakter und auch nur mit unterschiedlichen Transparenzen, Leuchte, optische Konstruktion schafft schlüsselfreie Konstruktion und flexible Räume.

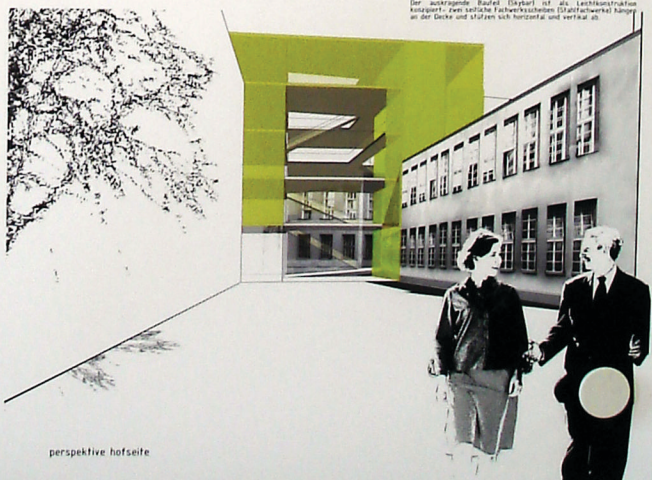
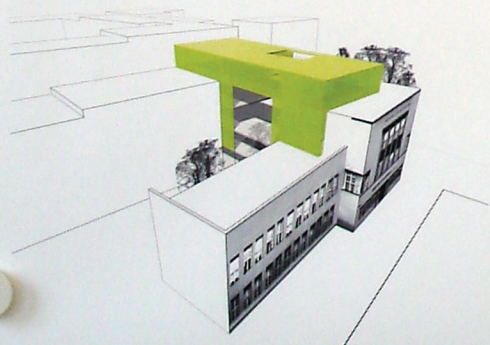
- städtebauliches Konzept der Baulücke wird schlüssig auf in und um die die Wohnbauten Bauweise errichtet.

Ein schlüsselfreier Baukörper wird eingeschoben in der ersten Baustufe 1, geschicklich geplant und in der 2. Baustufe um 2 Stückerne errichtet wird.

Tragsystem:

Die Konstruktion erfolgt durch Kern und Seitengebäude (Ladentür) Baukörper, umgeben Massivbauwerk (aus Spinnweben 12cm) auf tragenden Pfeilern.

Tragverbände bilden die vertikalen Kräfte über die Bodenplatte (Kraftübertragung über die Baulücke) ist die, schenken Konstruktion konzipiert, zwei seitliche Fachwerkbauwerke (Stützwerke) hängen an der Länge und stützen sich horizontal und vertikal ab.



perspektive hofseite